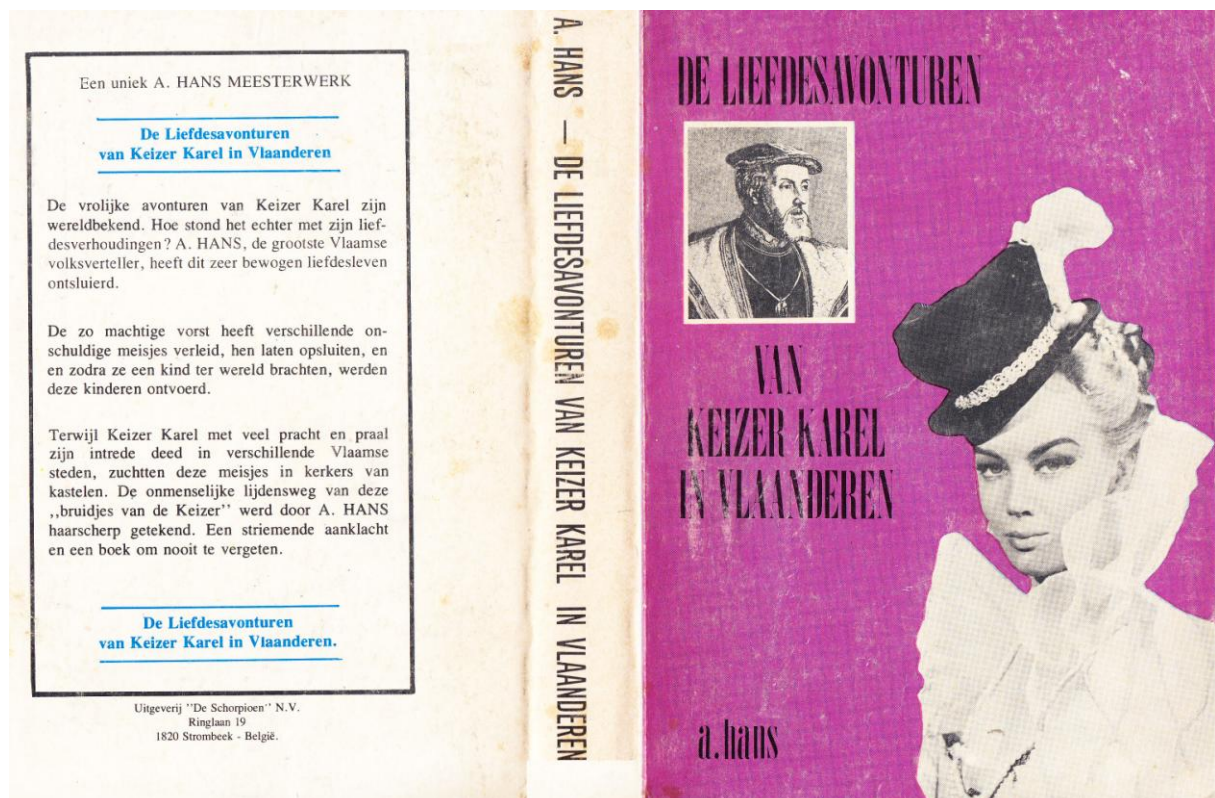


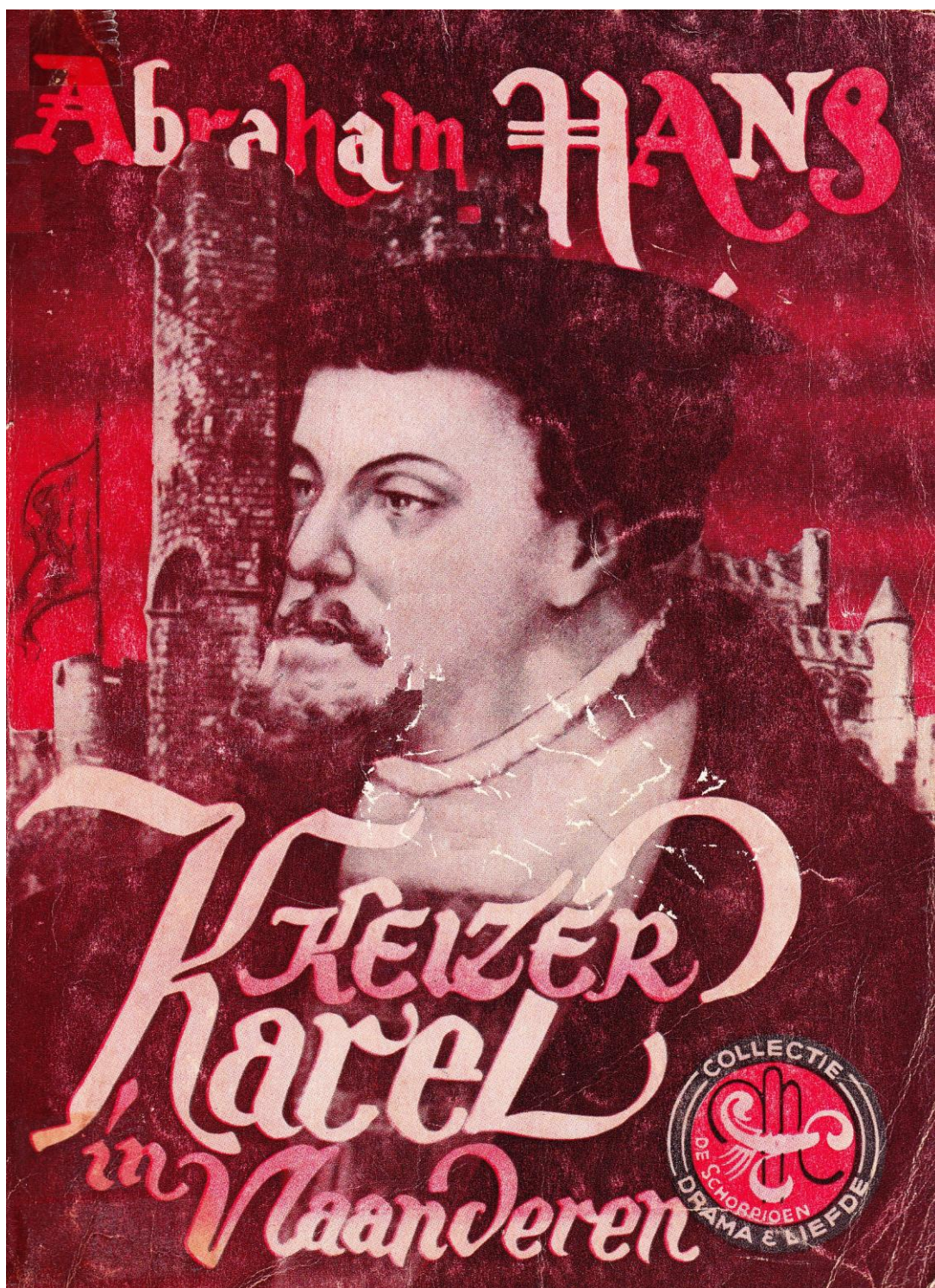
Illustraties in Abraham HANS'
Keizer Karel in Vlaanderen of De dochter van
den tapijtwever (1921 ?).
door Bernard Goorden

Er waren ook prachtige pentekeningen in de boeken van Abraham **HANS** (1882-1939).

Een paar (10) bevinden zich in **Keizer Karel in Vlaanderen** (16 afleveringen ; 1921 ?) en werden, spijtig genoeg, bij de uitgever "De Schorpioen" in 1971 (of vroeger) niet heruitgegeven.

De pentekeningen voor de afleveringen nummers 7 8 10 11 12 13 15, in het bijzondere, zijn merkwaardig.





Keizer Karel in Vlaanderen

of

De Dochter van den Tapijtwever

door

A. HANS.



Er waren officieren in de stad (blz. 14).

JANNEKE

— Ge maakt geen haast, veerman, en ik zou spoedig over willen zijn.

— Niet te ongeduldig, jonge dochter. Ginds komt nog een reiziger... en in een moeite kan hij mee. En misschien moet hij ook naar Oudenaarde, dan hebt ge fijn en aangenaam gezelschap.

Het meisje, dat den schipper tot spoed aanmaande keek in de aangewezen richting en ontwaarde een jongen man, die haastig langs een pad de heuvelhelling afdaalde.

't Was een Lentedag van het jaar 1521, en de zon bleekerde in het kalm water der Schelde.

— Ja, 't is een hupsche jonkman en ge moogt me dankbaar zijn om mijn wachten, plaagde de veerman.

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen 1

aflevering 1, bladzijde 1

alleen met vleiers omgaan. Laat ik u naar uw huis geleiden ! Moet ge nog naar Nukerke.

— Neen, heer, ik overnacht met mijn moeder in de stad.

— Weer noemt ge me heer... O, die kroon ! Waarom ben ik niet in een hut geboren, in stede van in 't Gravenkasteel te Gent. Johanna, zult ge aan mij peinzen, als ik voor Doornik lig ?

— Ik zal voor u bidden !

— O, wilt gij !... Uw beeld zal me omringen, en me beschermen. Neen, ik meen het niet laag met u!... Gij hebt mijn weg gekruist en mij getroost. Ik zal uw welzijn bevorderen, alleen uw welzijn !... Ja, ik ben machtig en



In Vlaanderen.

mijn goede burgers hebben de stad voor mij allerschoonst versierd. Maar schooner zijn de velden en wouden van Vlaanderen, aangenamer de stilte en eenvoud... Och... ik ben Keizer ! En velen benijden me ! Kon ik me maar loswringen uit m'n boeien !

Zoo bleef Karel nog eenigen tijd streken, tot Johanna naar huis wilde.

— Moeder zal zoo ongerust zijn, nompelde ze.

— Kus mij, stamelde de jonge vorst. Kus me, zooals een zuster haar broeder.

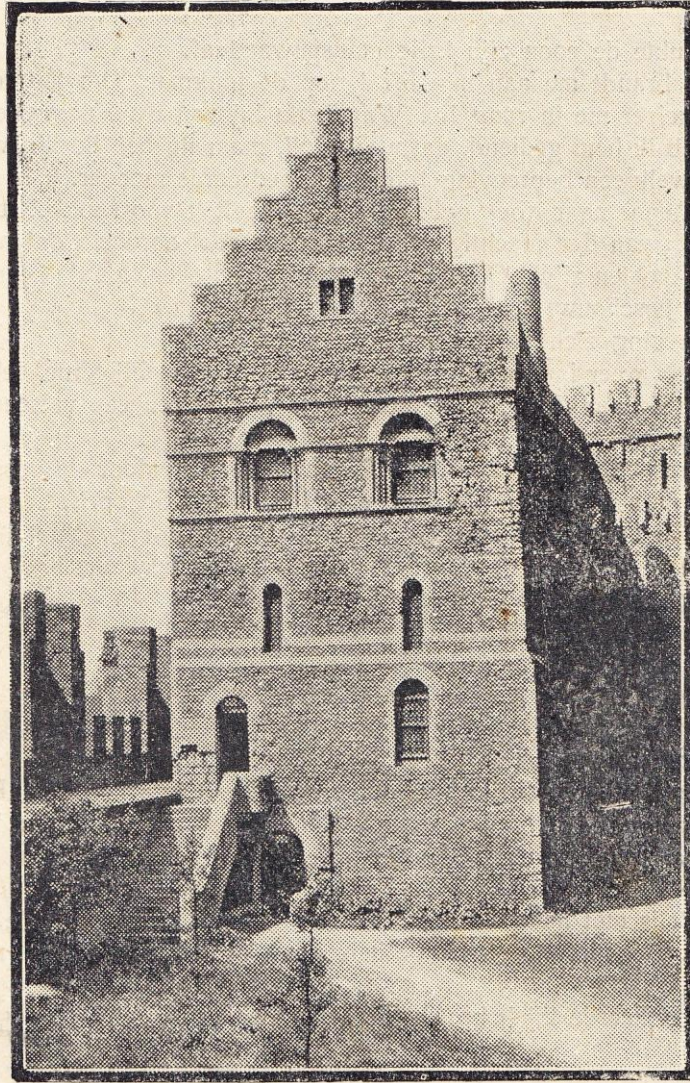
Johanna deed het en dan snikte ze. Weenend liet ze haar hoofdje even op zijn schouder rusten.

— Heb ik u bedroefd ? vroeg Karel. O, zuster... laat ik u zoo noemen,

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen **2**

Willem moest haar ondersteunen. Teer leidde hij haar naar een zetel.

— Johanna is weg ! jammerde de vrouw. O, Willem, ga gij naar Schoorisse ! Misschien luistert zij naar u ! Ze werd misleid, bedrogen. Maar slecht is ze niet.



Een hoekje van het Gravenkasteel te Gent.

— Neen, Willem, ga niet ! riep Van der Gheenst heftig. Wij zijn samen geweest en men liet ons voor de poort als schooiers staan. O, dat was een Calvarietocht... En Johanna heeft ons gezien...

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen 3

aflevering 3, bladzijde 33
ook in aflevering 14, bladzijde 209

— Gij trotseert mij... gij kent uw plaats niet... gij hoont den keizer vóór die boeren! Welnu, ik zal u straffen... in uw kinderen.

Rozemonde sidderde.

— Nu zijt ge in mijn macht... en ver van uw kinderen...

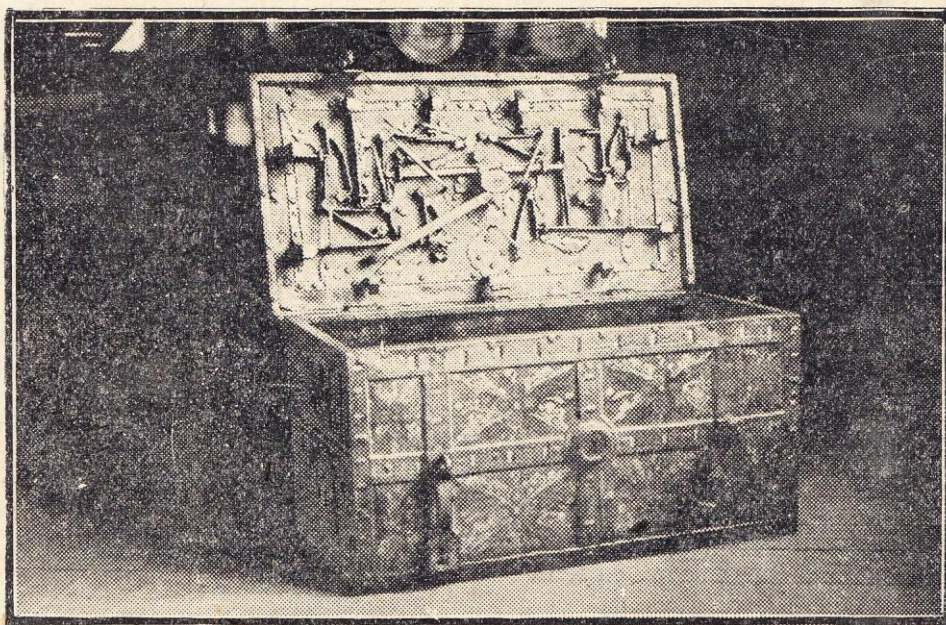
't Was nu het moederhart dat sprak.

— O, Karel! smeekte Rozemonde. Dát zult ge niet doen !

— Te laat nu...

— Ik heb misdaan... nooit meer zult ge van mij hooren, maar ontferm u toch over mijn kinderen. Wat zou het leven voor hen en mij zijn ?

— Dat had ge eerder moeten bedenken !



Koffer waarin men keuren bewaarde.

— Nooit meer zal ik in uw weg treden... O, bij onze vroegere liefde...

— Zwijg daarover !

— Dan vraag ik het u als een onwaardige onderdane...

— Welnu... nog eenmaal, zal ik u goeden wil toonen ! Gij zult te Oudenaarde overnachten in « De Zon », op de Markt. Het is nu te laat om uw reize te vervolgen. En morgen vroeg vertrekt gij dan...

— Dadelijk, zoo ge het eischt.

— Daal den heuvel af... ginds ligt de stad. Spreek er met niemand en ga in « De Zon » onmiddelijk naar uw kamer. Ik zal weten of ge mijn bevelen volgt... en zoo niet, wee u...

De vorst keerde zich om.

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen

4

Vraag aan uw dagbladverkooper : VAN DEN TROON NAAR HET SCHAVOT, volledig verhaal door A. Hans, — prijs : 1 frank.

aflevering 4, bladzijde 49

Maar, hier is uw geld... we zijn aan den overkant. Ge moogt gerust aan anderen over vertellen, wat Koen u zei :

- Dat zal ik niet doen. Gisteren had ik Clement nog als passagier...
- En gij neemt zoo'n zwijn in uw boot.
- Ja, wat wilt ge... Misschien kan hij mij ongeluk bezorgen... en ik die meest op het water verkeer...

Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.
Vraag aan uw dagbladverkooper : MEETJE'S LIEFDE



In Keizer Karels tijd.

— Bijgeloovig als een oude kweene ! Als Clement tooveren kan, dan maakte hij de Schelde tot een stroom van wijn en lag hij al lang dood van 't drinken... Geloof hechten aan geheime macht van menschen... of liever van een beest, want ik noem dien schooier geen mensch meer. Maar wat ik zeg, is toch als boter aan de galge. Slaap wel.

En Koen verdween in 't donker.

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen

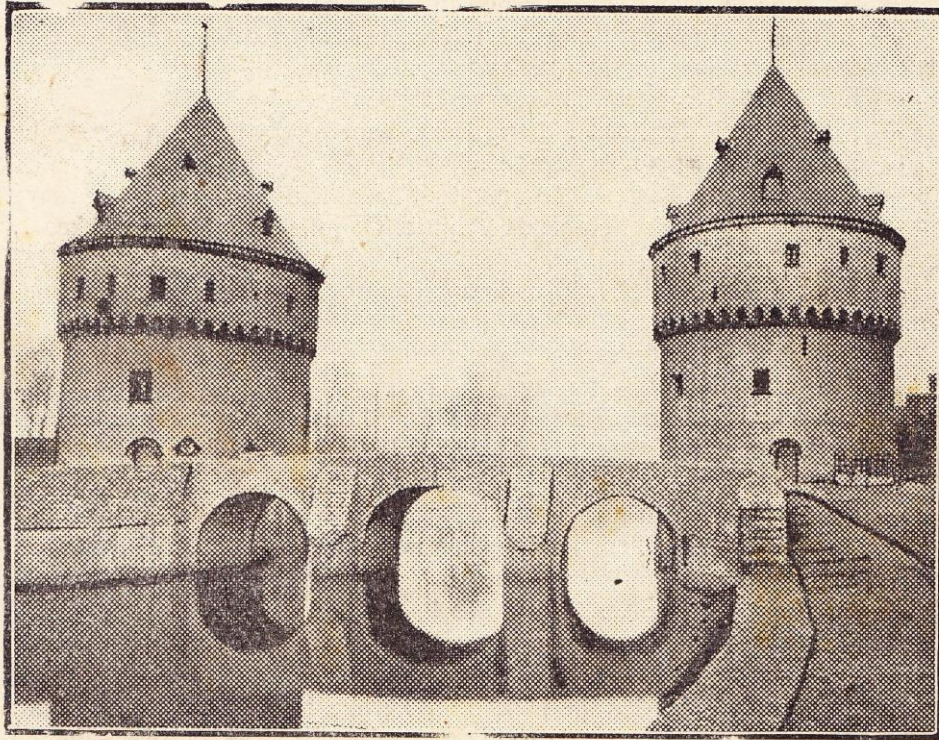
aflevering 5, bladzijde 65
(Nota)

— Terugkeeren, eer het te laat is !
 — Haar niet huwen ! Ik heb het beloofd en alles in gereedheid gebracht.
 — Trientje zou ongelukkig zijn, als gij haar niet lief hadt... Gij moogt haar niet tot vrouwe nemen.

Joris peinsde eenigen tijd. Koen stapte met gebogen hoofd naast hem, en 't was of een zware last hem neerdrukte.

— Luister, hernam de Boschuil, als gij aan het huwelijk verzaakt, moet gij eenigen tijd van hier gaan.

— Ware ik maar in den vreemde !



KORTRIJK — De Broelbrug en Broeltorens.

— Gij hebt Trijntje niet lief... Ik vraag het u nu in allen ernst.
 — Neen ik heb haar niet lief... Een ander antwoord kan ik in oprechtheid niet geven.
 — Dan zult gij morgen vertrokken zijn... Ga naar West-Vlaanderen...
 — En Trijntje !
 — Ik zal haar dezen avond alles zeggen. Ze zal ten slotte begrijpen, dat dit de eenige weg is. Ook zal ik tot den pastor van Edelare gaan...
 — Ik schaam mij ! Wat moet ik voor hen schijnen !
 — Een ziele, die heen en weer wordt bewogen, als de takken in het woud bij forschen wind. De tijd moet over uw leed gaan. Trek naar West-Vlaanderen of Zeeland, naar een andere streek...

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen **6**

Vraag aan uw dagbladverkooper : MEETJE'S LIEFDE
 Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.

aflevering **6**, bladzijde **81**
 (Nota)

— Hoe wilt gij, dat ik u anders spreke ! Men behandelt u hier als een gevangene.

— Dat geeft u geen recht, om hier binnen te dringen. Gij zult vertrekken ! Of moet ik om hulp roepen.

— En dan ? O, Johanna, wat zou het u baten ? Gij kent den achterklap dezer kasteeljuuffers, die mevrouwe omringen. Zij benijden en haten u... en morgen zouden ze vertellen, dat gij 's avonds jonge mannen in uw vertrekkende ontvangt.



In Vlaanderen.

— Die hier als een struikroover binnentreedt.

— Maar gij gevoelt dat ge me zoo maar niet weggagen kunt.

En Johanna wist het wel, dat om haar heen veel haat laaide... en dat deze gebeurtenis tegen haar uitgespeeld zou worden. Die jonker had gelijk. Ze kon niet om hulp roepen, en vooral niet, toen de kerel nog zegde:

— Als ik dezen vrouwenmantel laat vallen, stak ik hier als jonkman... als hupsch jonkman mag ik er bij voegen. En moest ik dan eens zeggen, dat gij mij eerst binnen liet en nu de onschuldige uithangt. Wie zou men gelooven en gaarne gelooven ?

— Maar wat wilt ge dan ? vroeg het meisje.

— Ik heb u lief... en gij antwoordt niet op mijn vragen...

— Mijn zwijgen is een duidelijk antwoord.

— Gij wacht op den keizer. Maar hij komt niet meer ! Men misleidt u !

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen **7**

Vraag aan uw dagbladverkooper : MEETJE'S LIEFDE
Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.

eens een bezoek aan uw moeder ! Kom, Grisilda, wij moeten in De Vergulde Helm zijn.

De waard uit die herberg kwam vlug toe geloopt, met de muts in de hand, want de Vigie was zijn beste klant.

— Stal de paarden! gebod de edelman en hij trad de gelagzaal binnen.

— Ha, Trijntje, frissche meid, ik moet uw meesteres eens hebben, zei de Vigie tot de vroegere verloofde van Koen, die nu hier diende, daar zij niet langer ten laste van Joris en Zoete wilde zijn.

Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.
Vraag aan uw dagbladverkooper : **MEETJE'S LIEFDE**



In Vlaanderen.

— Ik zal de Vrouwe roepen, antwoordde het meisje.

De waardin verscheen vlug, toen ze vernam wie het was, die haar ontbood.

De Vigie klopte haar op den schouder en zei :

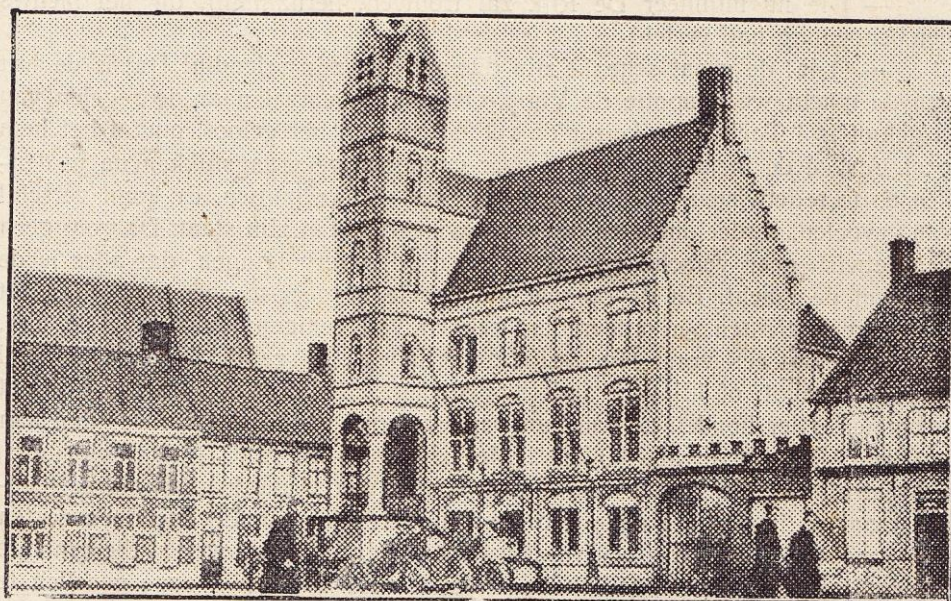
— Nu heb ik vrouwenzaken te beredderen en gij weet, dat ik wel veel van vrouwtjes houd, maar alleen om ze te minnen. Ge moet nu mij echter een winkel aanduiden, waar mijn dochter, een prachtigen mantel kan koopen, en zoo nog wat gesnor dat er bij behoort, want ze staat daar nu zoo zedig gekleed als de pastoorsmeid van Eename.

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen **8**

aflevering **8**, bladzijde **113**
(Nota)

— Ketterij riep de jongste

— Ketterij ! Wij zijn van meening, dat ieder mag denken en gelooven zooals hij verkiest. En verder zal die beschuldiging ketterij een gemakkelijk wapen zijn, om ieder te treffen, dien men uit den weg ruimen wil ! Hier gaat de keizer die ketterij vervolgen en in Duitschland begint hij al vrijheid van godsdienst toe te staan. Daar zien andere vorstjes hem op de vingers en hij vreest hen... en doet water in zijn wijn. In de Nederlanden meent hij een klein volk met minder omslag te mogen behandelen en hij zend zijn landge-



In Vlaanderen.

nooten, zijn mede-Vlamingen maar naar den brandstapel en schenkt ons tegen alle wetten en verordeningen in, die inkwisitie. Is de ontevredenheid dan niet gewettigd ?

En de spreker keek baron de Vigie aan.

— Gewettigd ! herhaalde deze. Er is maar een wet op de wereld en dat is de macht en ik noem ze dwazen, die altijd over rechten redekavelen en twisten, en vooral de rechten van anderen ! Dat is mijn gedacht van de staatkunde !

't Werd brutaal gezegd.

— Maar de grave beschermt ook burgers, beweerde nu een ander. Tot zijn rentmeester voor 't Oudenaardsche heeft hij iemand laten benoemen, die niet tot den adel behoort zekeren Hendrik De Rijk. Baron de Vigie moet ons daar meer van kunnen vertellen.

— Denkt gij, dat die mijnheer De Rijk tot mijn kennissen behoort ! En

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen 9

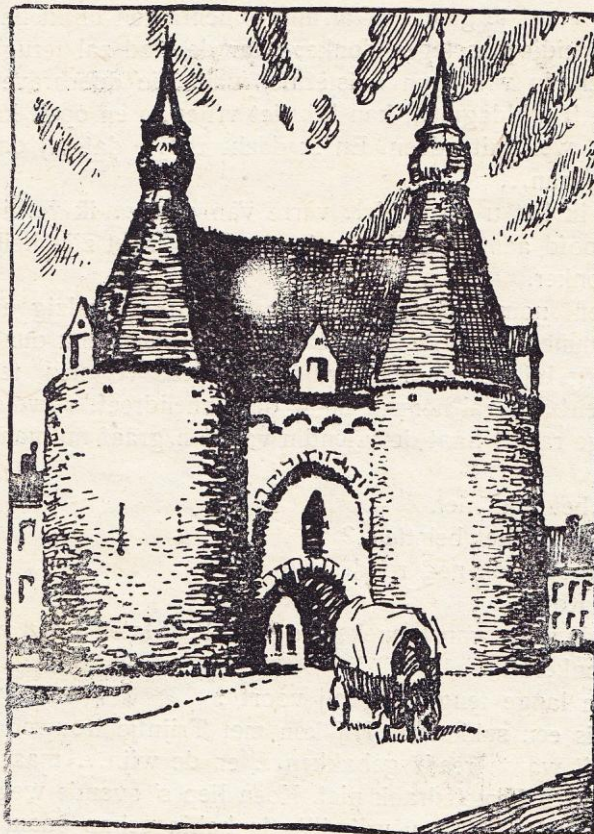
Vraag aan uw dagbladverkooper : MEETJES LIEFDE
Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.

— Wat is er nu ? vroeg hij.

— Eerst de keel wat verfrisschen... Kijk, daar komt onze goede Engel, en begeerig zag de drinkebroeder naar de kan, door de herbergierster gebracht.

Dan dronk hij gulzig.

— En zeggen, dat sommige gelukkigen daarvan een kelder vol hebben, hernam hij hijgend. Die kunnen drinken van 's ochtends tot 's avonds. En ik die zoo dikwijls versterving moet doen.



In Vlaanderen.

— Zeg mij nu uw gewichtig nieuws !

— Wel, 't is inderdaad gewichtig. Ik weet, dat gij Janneke van der Gheenst zeer bemint.

— En zij is verloofd met dien slungel De Rijk.

— Het is u dus bekend...

— Moest ge daarom mij naar hem meesleuren? Ze weten het van hier tot Gent.

— Stil, stil... het is niet alles.

— De Rijk is rentmeester.

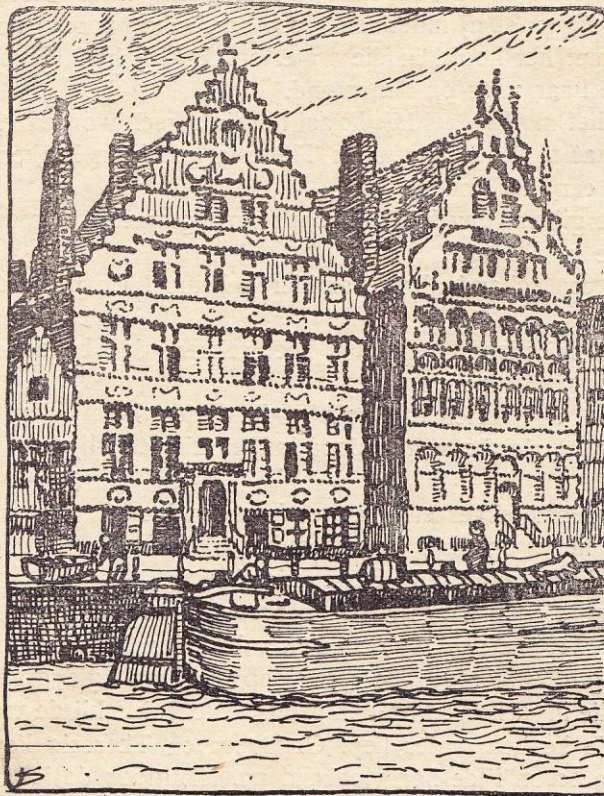
— Zielen louteren ! O, gij femelaarster... Een gelouterde ziel is niet vroolijk. Ik vaar liever met mijn kornuiten naar de hel, als we dan hier maar een lustig leventje kunnen leiden.

En vloekend liep de baron heen. Hij ging naar de keuken.

— Waar is Johannes ? vroeg hij aan Genoveva.

— Ik weet het niet, heer.

— Lieg niet... Net of ge van morgen al niet om zijn hals gehangen hebt...



IN VLAANDEREN.

— Ja, en 't is tegenwoordig een echte schande, zooals zij en uw jager zich gedragen ! schoot de oude Theresia uit.

— Zoo, ergert gij u daaraan, oude kwezel ! spotte de Vigie. Wat hebt gij gedaan, toen ge nog jong waart !

— Niets onbehoorlijks, mijnheer... Vroeger niet en nu niet...

— Ik zal u eens een vrijer zenden en dan zullen ze zien, hoe een oude schuur nog in brand kan geraten. Maar Genoveva, zeg me nu de waarheid, gij hebt Johannes wel gezien...

— 't Was al heel vroeg...

— Wordt maar niet rood. minnekoozen is zoo schoon. Ik houd er ook

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen 11

Vraag aan uw dagbladverkooper : HET LAND VAN HAAR MOEDER
Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.

aflevering **11**, bladzijde **161**
(Nota)

barones haar komst niet lang uit te stellen, want tot mijn droefheid moet ik u zeggen dat mijn moeder zeer ziekelijk is geworden.

— Gevaarlijk ziek !

— Ik vreeze het...

— Toch niet door al de gebeurtenissen van dien avond ?

— Mijn moeder was zeer zwak en dikwijls krank.

— Maar die gebeurtenissen hebben haar toestand verergerd ?

— Moeder kwijnde reeds lang.

— Gij wilt niet toegeven om mij... Ik ben de schuld van al dat geharrewar...

— Spreek zoo niet, jonkvrouw ! Ik ben nog altijd gelukkig u een dienst te hebben kunnen bewijzen en ik kan u niet zeggen hoe heft mij smart, dat er iets tusschen onze families schijnt geweest te zijn.



IN VLAANDEREN.

— En moeten wij ons dat aantrekken ? vroeg Grisilda levendig.

Dankbaar keek Bernard haar aan. Zij bloosde.

— O, neen, neen ! antwoordde de jonker. Veeten kunnen niet van geslacht op geslacht gaan. Uw woorden zijn mij als balsem...

— Ik zal nooit vergeten, wat gij voor mij deedt en ik ben blij deze gelegenheid te hebben om u nogmaals te danken.

— Geen dank ! Mocht ik meer zeggen...

Grisilda keek ten gronde, maar ze begreep zijn gevoel.

— Jonkvrouw, hernam Bernard als veontschuldiging, ik kom nooit meer bij de Borkham.

— Dat verheugt mij...

— Ik wil, hoort ge 't, ik wil...
 — Gij hebt geen wil ! Mijn wil is de uwe, bedenk dat wel...
 En wild greep De Rijk haar bij den pols.
 — Gij gaat niet naar Mechelen, zei hij met gedempte stem, die toch
 woede verried. Gij doet wat ik zeg, wat ik beveel... Ik verhef u uit de schan-
 de tot een hoogen stand, maar dan zult ge me ook in alles eerbiedigen...
 Johanna viel met 't hoofd op de tafel en weenend kreunde ze.
 — O, mijn kind... mijn arm kind !

VOOR DEN KEIZER.

Baron de Vigie was te Mechelen aangekomen en nam zijn intrek in een deftig gasthof. Hij verkeerde in een sombere stemming. Morgen moest hij



In Vlaanderen.

ten hove verschijnen... En men had hem laten gevoelen, dat de keizer zelf aanwezig zou zijn.

Den ganschen dag reeds, had de Vigie overpeinsd wat hij zeggen zou. Hij had ook klachten over den goeverneur van Oudenaarde. Maar zou hij gelijk halen ? Karel V trad autoritair op. Zoo werd hem immers gezegd door de klik, welke hem omringde.

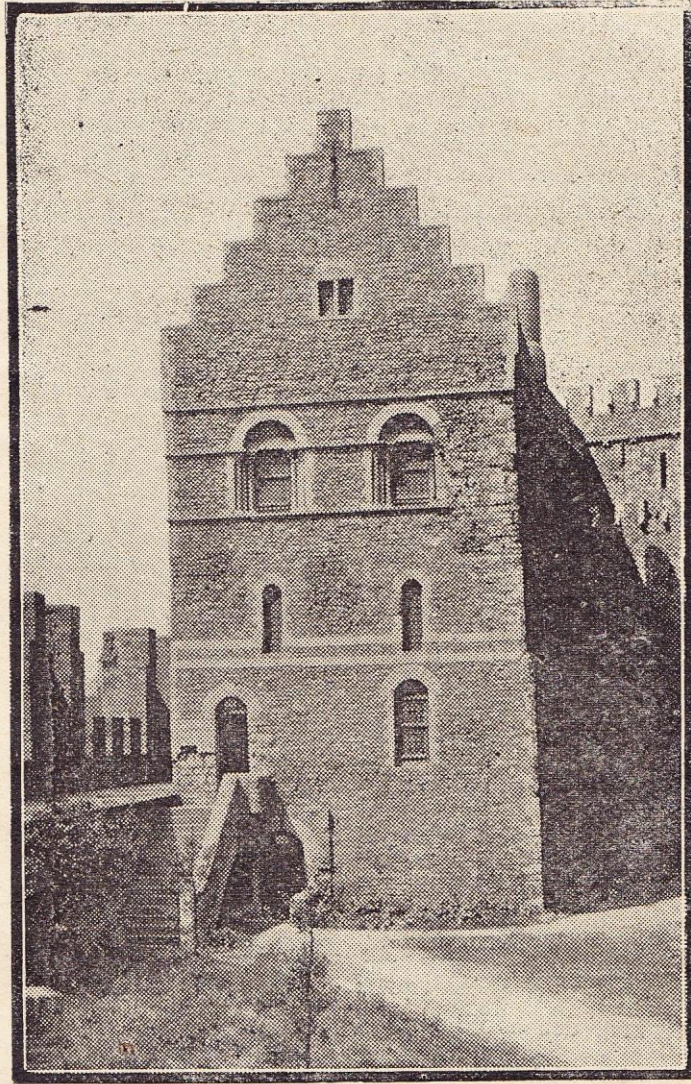
De keizer bezat groote macht, maar miste de kracht in vele gevallen zelf te besluiten. Zijn raadgevers maakten misbruik van zijn zwakheid. De Chievres vooral dreven hem listig in hun richting. Zijn opvoeding was hem noodlottig geweest. De Vlamingen hadden op hem gebouwd en, al voelde hij in zijn gemoed, liefde voor 't land zijner geboorte, zijn regeering was anti-Vlaamsch.

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen. 13

Vraag aan uw dagbladverkooper : HET LAND VAN HAAR MOEDER
 Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.

drik De Rijk en nu reeds, alvorens den Raad geheel uitspraak heeft gedaan, het bezit van het kasteel begeert, schijnt mij zeer goed in staat het zelfde bedrog te plegen als dat, waarvoor men baron de Vigie straft op mijn verzoek.

Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.
Vraag aan uw dagbladverkooper : HET LAND VAN HAAR MOEDER



In Vlaanderen.

De Rijk werd plotseling bevreesd en heel deemoedig hernam hij :
— Maar mevrouw, het was toch maar alleen mijn doel, u een onaange-
A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen. **14**

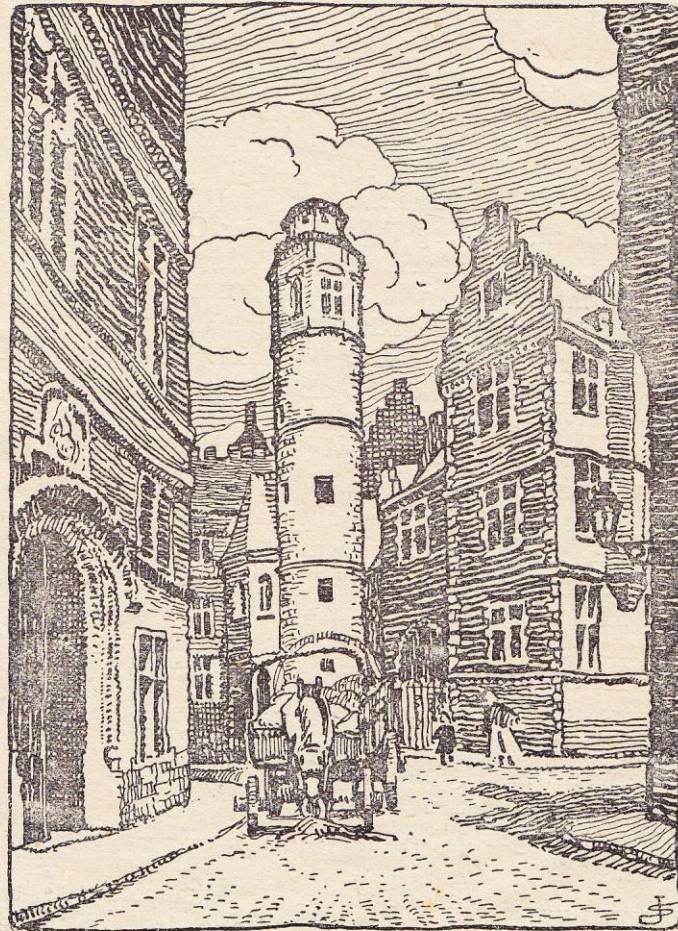
Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.
 Vraag aan uw dagbladverkooper : HET LAND VAN HAAR MOEDER

En Johanna Van der Gheenst zat te peinzen... Er kwam haar een geschiedenis voor den geest, zoo dikwijls daar moeder verteld...

Aan dit verhaal dacht Janneke...

't Was in Januari 1500, toen Karel V te Gent geboren werd.

Toen kwamen haar ouders, Frans Van der Gheenst en zijn vrouwtje te Gent aan.



Te Gent.

— Hoe schoon, hoe schoon !

En vol bewondering bleef de jonge vrouw Van der Gheenst voor Gent's Belfort staan.

Ook haar man was even opgetogen.

— Zie, de brug ! zoo riep hij. Gespannen van 't Belfort naar St-Baafstoren. En ze heeft den vorm van een gans.

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen. **15**

— Ook ik heb u wat te zeggen, moeder ! Emmanuel is teruggekeerd naar Vlaanderen... en ik heb hem met zusterlijke liefde ontvangen...

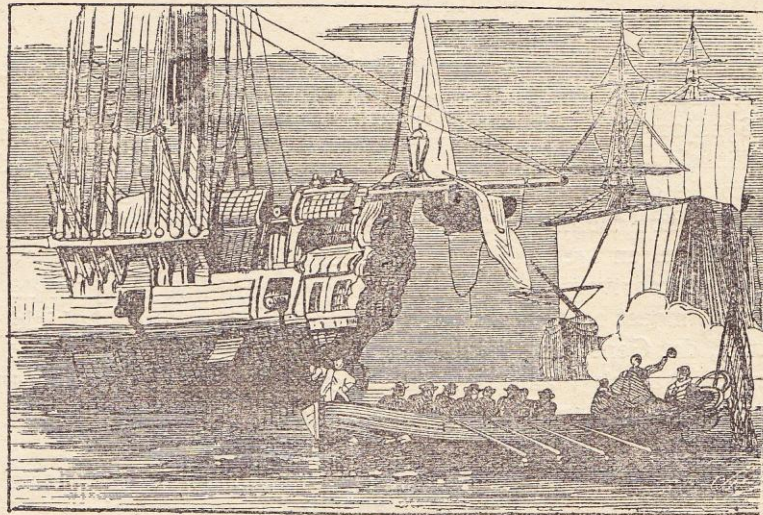
— Ongelukkige...

— Ik handelde naar het woord van Christus, moeder... En Emmanuel heeft mij gezegd, hoe vader in Frankrijk tot boetvaardigheid kwam en godvruchtig stierf.

— Ik geloof het niet ! Al leugens van uw broeder, om weer van mijn goederen te kunnen leven... Ik ook wist dat uw broeder te Gent was... en gisteren schreef hij mij een brief... en ik... weet ge wat ik gedaan heb... ik heb hem aangeklaagd... en nu zit hij in de gevangenis. Daar zal hij tot inkeer kunnen komen en zijn ziel redden.

Grisilda verbleekte...

— O, moeder... hem overgeleverd... uw zoon ! stamelde ze.



Vlaamsche oorlogsschepen uit de 16e eeuw.

— Een de Vigie ! Hij verloor zijn vader en liep met hem naar het land van den vijand... en dat was verraad... En daarom is hij nu gevangen. Wat geeft het, of hij zijn zondig lichaam verliest... zoo zijn ziel gespaard wordt !

Ja, die gruwelijke tijd brak nu aan, dat ouders hun kinderen... en kinderen hun ouders zouden verraden...

— Moeder, hoe kondt gij !... snikte Grisilda.

— Mijn bezoek is te vergeefs geweest... zei de barones op strengen toon... Maar ik zal nog wachten... voor u en uw kinderen is mijn huis open. Bernard moeten boeten voor zijn kwaad... hij heeft ons bedrogen... en gemeene zaak gemaakt met ketters en oproerlingen.

— En mijnheer De Rijk is een trouwe dienaar van den keizer ! Zóó is nu onze tijd !

A. HANS. — Keizer Karel in Vlaanderen.

16

Vraag aan uw dagbladverkooper : HET LAND VAN HAAR MOEDER
Volledig verhaal door A. HANS. — Prijs : 1 frank.

NOTA's.

aflevering **5**, bladzijde **63**

De pentekening werd ook gebruikt, o. a., voor
't *Vlaamsch gezin* nummer 12, 20 januari 1923 :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20FILIPS%20VAN%20ARTEVELDE%2012%20VLAAMSCH%20GEZIN%2012%201923.pdf>

N^r 12. Prijs 35 cent. — Abonn. per jaar 20,80 fr. 20 Januari 1923.

'T VLAAMSCH GEZIN

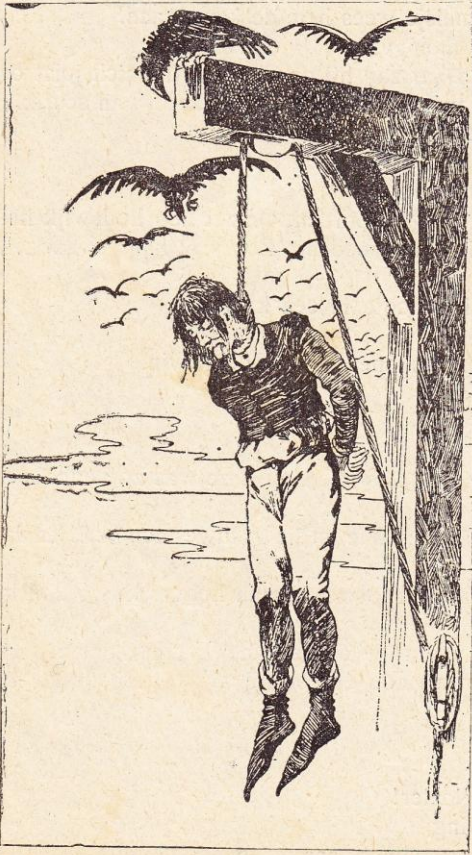
Geïllustreerd Weekblad

Redactie-Uitgave : Gebr. HANS, Contich.

Filips Van Artevelde

Roman door A. HANS.

(Vervolg).



Het lijk hing daar eenzaam (blz. 6).

— Eerbied ? Onmogelijk, mevrouw ! In mijn hart kan geen eerbied meer zijn voor u... O, denk aan uw eigen dochter...

— Ik heb geen lessen van u nodig... Ik heb wel lust, u op te laten sluiten.

— Neen, mevrouw... Ik zal mijn plicht doen, hoe hard deze ook zij. De vader van Hilda van Rozenhove leeft nog.

De heer van Looove daalde de trap af, verliet het slot van Wynendale en reed snel den weg naar Torhout op.

— Ik speelde ook een valsche rol door mijn liefde voor die noodlottige vrouw, zoo beschuldigde hij zich zelf. Ik was haar spion... O, ik word zwaar gestraft.. Haar die ik vervolgde, ging ik beminnen... en als ik haar terugzie, is ze verminkt, geweldig geschonden. En als ze bij haar zinnen komt, wat zal zij dan van mij denken ? Dat ik haar beul ben, dat ik haar met leugens naar de gravin voerde...

Door wroeging gefolterd vervolgde de heer van Looove zijn tocht.

.....

aflevering **6**, bladzijde **81**

in plaats van een foto, had Abraham HANS, bij voorbeeld, volgende pentekening mogen kiezen :

<https://www.idesetautres.be/upload/COURTRAI%20OBROELEN%20TORENS%20EMILE%20PUTTAE%20GRAVURE%20FLANDRE%20OCCIDENTALE%20BELGIQUE%20ILLUSTREE%201%20VAN%20BEMMEL%20P410.pdf>

aflevering **8**, bladzijde **113**

*“Afbeeldingen in Abraham HANS’ werken **2** : Hoe heeft zich Woensdrechts oude toren naar Vlaanderen verplaatst ?”*

Woensdrechts ligt in Noord Brabant (Nederlanden).

<https://www.idesetautres.be/upload/WOENSDRECHTS%20OOUDE%20TOREN%20AFBEELDING%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%202%20BGOORDEN.pdf>

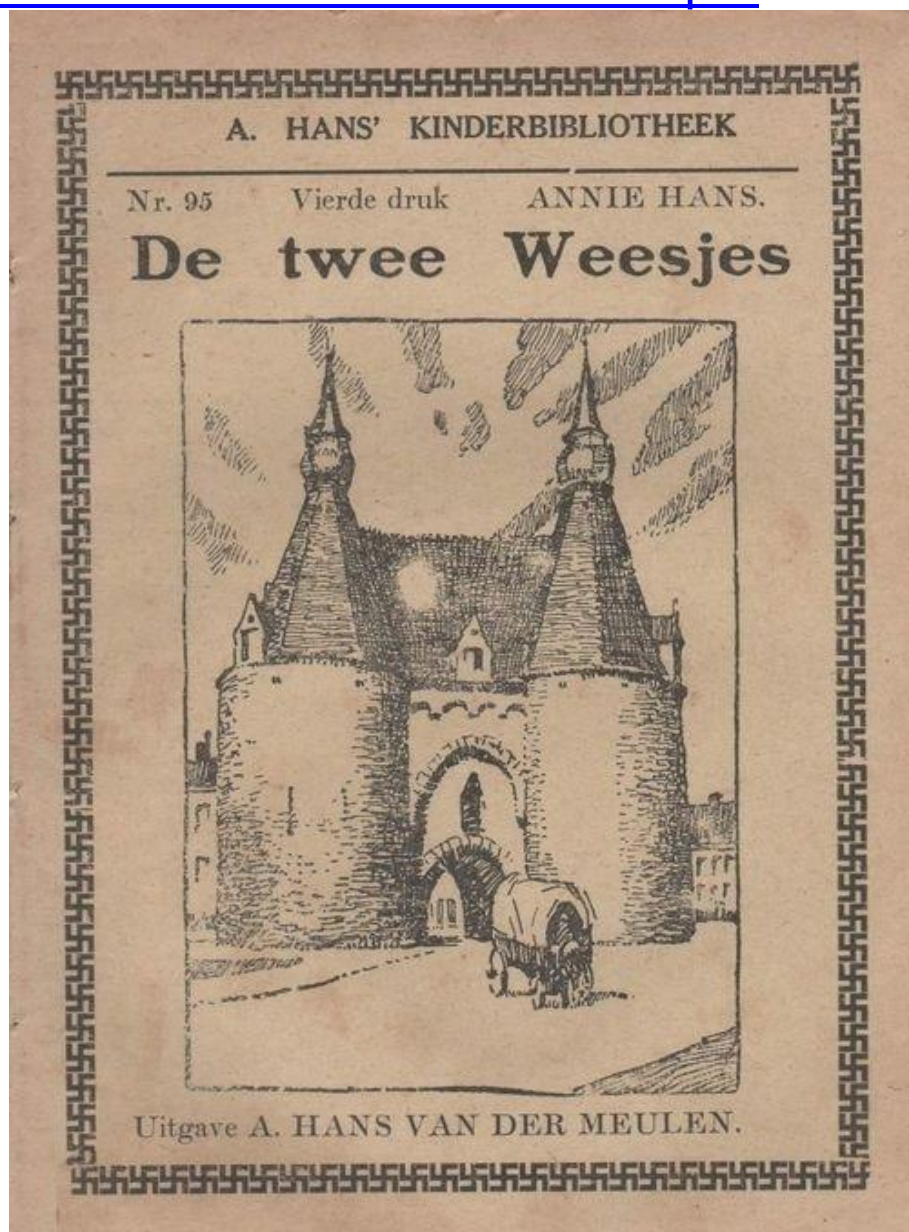
We hebben een foto ervan gevonden : *Oudheid in Woensdrecht*. 6273 Uitg. P.G.M. Verdult Bril, Hoogerheide. *“Betreft : oude toren. In afbeelding : middenboven Oudheid ... Woensdrecht ; langs linkerzijde 6273 ... Hoogerheide. Prentbriefkaart : niet beschreven”* :

<https://www.idesetautres.be/upload/WOENSDRECHTS%20OOUDE%20TOREN%20AFBEELDING%20WERKEN%20ABRAHAM%20HANS%201%20BGOORDEN.pdf>

aflevering **10**, bladzijde **145**

De pentekening werd ook gebruikt, o. a., voor aflevering nummer 95 van de “**A. HANS’ Kinderbibliotheek**” :

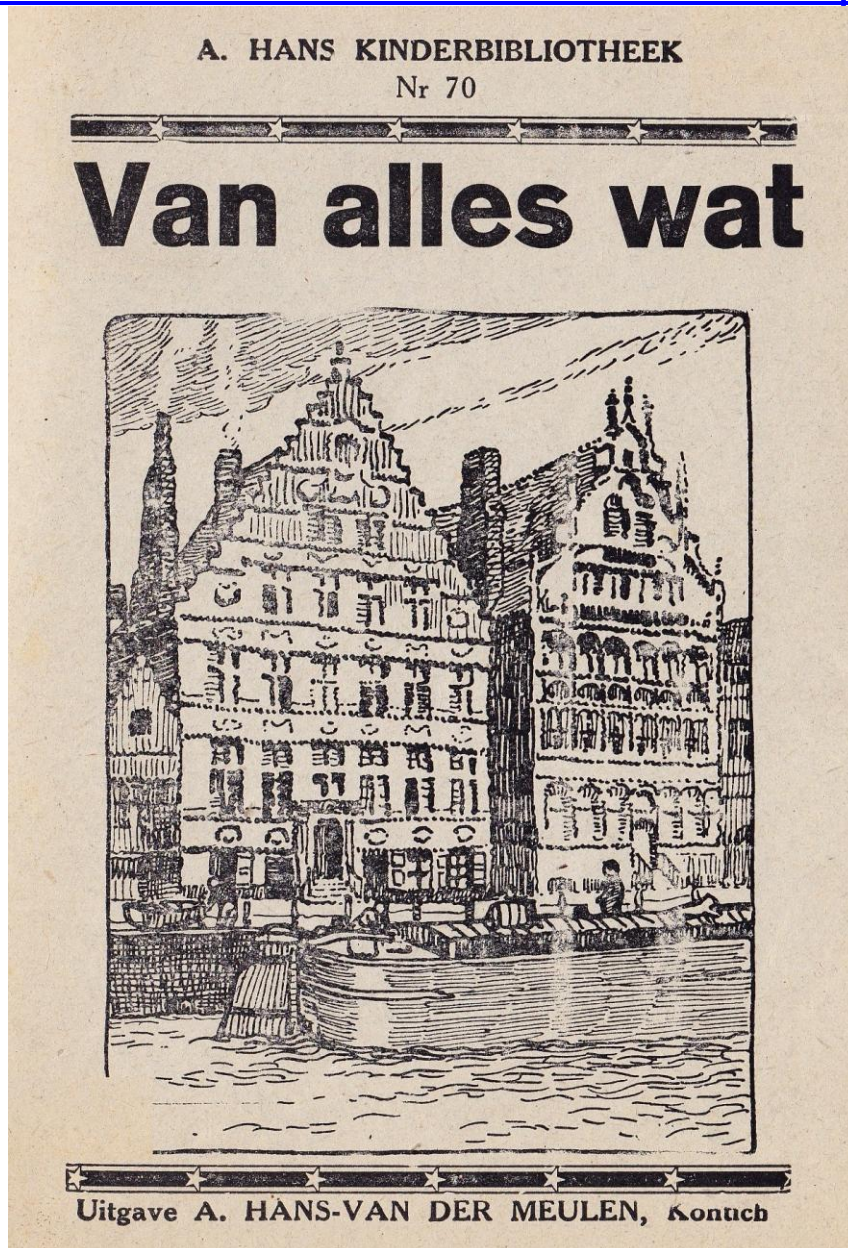
<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIE%20KAFTEN%20ABRAHAM%20HANS%20KINDERBIBLIOTHEEK%200095%20IN%20TWEE%20WEESJES%20ANNIE%20HANS.pdf>



aflevering **11**, bladzijde **161**

De pentekening werd ook gebruikt, o. a., voor aflevering nummer 70 van de “**A. HANS’ Kinderbibliotheek**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20VAN%20ALLES%20WAT%20KINDERBIBLIOTHEEK%2070%20UITGAVE%201.pdf>



aflevering **13**, bladzijde **193**

De pentekening werd ook gebruikt, o. a., voor
't **Vlaamsch gezin** nummer 15, 10 februari 1923 :

<https://www.idesetautres.be/upload/ABRAHAM%20HANS%20VOOR%20HET%20EERST%20NAAR%20STAD%20VLAAMSCH%20GEZIN%2015%201923.pdf>

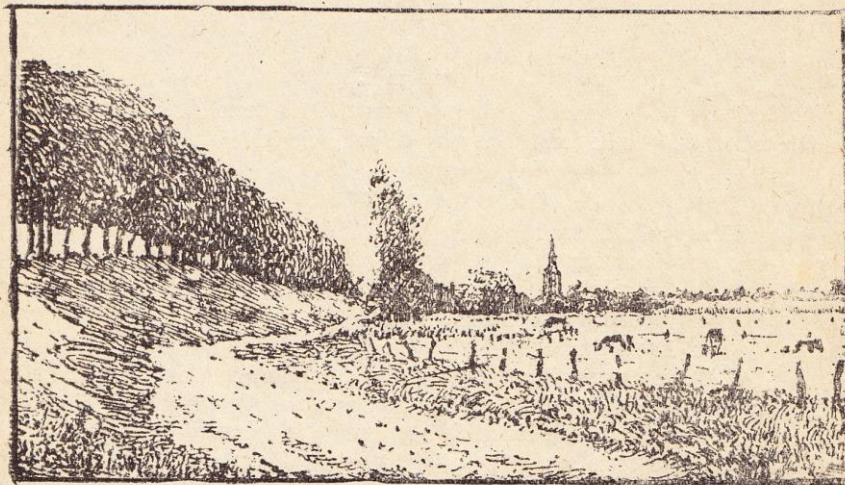
— Honderd duist keer bedankt... een pijp van Gent, ah ! we gaan er Zondage uit smooen dat ze rookt lijk een schouwe.

Boer Haazen zat in de keuken. Den ganschen dag was hij in goede stemming geweest, maar nu meende hij weer norsch te moeten zijn.

— Ah, ze zijn daar, onze madams, ze zijn daar, ik ben moe van werken.

— En wulder van te voyageeren, viel moeder in. Dag, vadere ! Hier, we hèn aan jou gepeinsd en ze legde een flink zakmes op tafel. Is dat niet wel ? vroeg ze.

— Om dat te koopen en moet je naar Gent niet gaan. Tyteleers op de plaatse verkoopt dat ook.



Liefelijk rees de dorpstoren op.

— Ga je haast zwijgen, of ik doe 't mes weer mee, als ik nog 'ne keer naar Gent ga. Vele complementen van de familie en jen zusters zone komt eens.

— Ie mag ginder blijven.

— Ie gaat 'n kameraad meebrengen.

— Twee steelingen, die gapen van den hongere en hier ulder buik komen vullen en ons toen nog voor stomme boeren gaan verwijten. Dat die neuze-makers, die grasheeren maar te Gent blijven.

— Allez, vadere, toog nu ne keer, dat je blijde zijt met je mes, want je zijt er blijde mee, hernam vrouw Haazen.

De boer bromde nog wat, maar toen moeder van de reis vertelde, luis-

Verdere BIBLIOGRAFIE.

GOORDEN, Bernard ; « *Is B. H. HANS dezelfde illustror als E. HANS ? ...* » (Prachtige pentekeningen o. a. van windmolens) :

<http://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « *Is B. H. HANS dezelfde illustror als E. HANS ? ... (2)* » (pentekening “Aan het Begijnhof” in ***De zingende toren*** van Abraham **HANS**.) :

<http://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%202%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « *Is B. H. HANS dezelfde illustror als E. HANS ? ... (3)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%203%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « *Is B. H. HANS dezelfde illustror als E. HANS ? ... (4)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%204%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

Bernard **GOORDEN** ; « *Is B. H. HANS dezelfde illustror als E. HANS ? ... (5)* » :

<https://www.idesetautres.be/upload/BH%20HANS%20EHANS%205%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « *Des illustrations dans 3 livres d'Abraham HANS : A travers la Belgique* »

(Op reis door België), Kerlingaland et Schelde vrij » :

<http://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATION%20dans%20KERLINGALAND%20%20A%20TRAVERS%20LA%20BELGIQUE%20et%20SCHELDE%20VRIJ%20de%20Abraham%20HANS.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « Hoe Lode OPDEBEEK (1869-1930) boeken liet illustreren die hij uitgaf **1** / Comment Lode OPDEBEEK (1869-1930) faisait illustrer des livres qu'il éditait **1** : Terugkomende pentekeningen van Emiel WALRAVENS (1879-1914) in 5 vergeleken boeken / Illustrations récurrentes d'Emiel WALRAVENS (1879-1914) dans 5 livres (**De Bruid van Jan van Breydel, Groeninghe, Genoveva van Brabant / Geneviève de Brabant, La vie de Marie Stuart, Kerlingaland**) :

<http://www.idesetautres.be/upload/AFBEELDINGEN%20EMIEL%20WALRAVENS%20BRUID%20JAN%20BREYDEL%20VERGELEKEN%20MET%20INHOUDE%204%20ANDERE%20BOEKEN%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **1**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Groeninghe** ****** (1910) **van** / de Abraham **HANS** » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIO>

[NS%2001%20GROENINGHE%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf](http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001%20GROENINGHE%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf)

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **1bis**) De afbeeldingen / de **portretten** in / Les illustrations / les **portraits** dans **Groeninghe** (1910) **van** / de Abraham **HANS** :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001bis%20GROENINGHE%20PORTRETTE%20N%20PORTRAITS%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **1ter**) Andere afbeeldingen in / Autres illustrations dans **Groeninghe** (1910) **van** / de Abraham **HANS**. Sommige misschien van Edmond Van Offel, moeilijk te onderscheiden :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001ter%20GROENINGHE%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

GOORDEN, Bernard ; « Welke **pentekeningen** van Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) waren in Abraham **HANS**' *Antwerpen in zijn verleden* (1907) ? ... » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20ANTWERPEN%20IN%20ZIJN%20VERLE>

[DEN%201%20ABRAHAM%20HANS%20BGOOR
DEN.pdf](#)

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **13**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans ***De Italiaansche vuurwerkmaker van*** / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

[http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2013%20ITALIAANSCH%20VUURWERKMAKER%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf](#)

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **14**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans ***Alva's standbeeld van*** / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

[http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2014%20ALVAs%20STANDBEELD%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf](#)

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **19**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans ***Nikolaas Zannekin of Cassel*** (1913) **van** / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

[http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2019%20NIKOLAAS%20ZANNEKIN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf](#)

GOORDEN, Bernard ; « De **pentekeningen** van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **27**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Antwerpen na de overgave* (1908 ?) van / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

Enkele werken van Abraham HANS met pentekeningen o. a. van Emiel WALRAVENS.

Abraham **HANS** ; *De Schelde vrij !* (verhalen van de Schelde) ; Antwerpen, Lodewijk Opdebeek ; 1910, 200 pages.

INHOUDSOPGAVE

van Abraham **HANS**’ *De Schelde vrij !*
(verhalen van de Schelde ; 1910)

+ **register afbeeldingen**

met **INTERNET links** naar de **26** hoofdstukken die **GRATIS** te downloaden zijn.

<http://www.idesetautres.be/upload/SCHELDE%20VRIJ%20ABRAHAM%20HANS%20INHOUDSOPGAVE%20TABLE%20MATIERES%20HOOFDSTUKKEN%20CHAPITRES%2001-26%20REGISTER%20INDEX%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20BGOORDEN.pdf>

Abraham **HANS** ; *Kerlingaland* (Geschiedenis, legenden, zeden en gewoonten der kustbewoners); Antwerpen, Lodewijk Opdebeek ; 1912, 267 pages.

INHOUDSOPGAVE

Van Abraham **HANS**’ *Kerlingaland*

+ **register afbeeldingen**

met **INTERNET links** naar de **22** hoofdstukken

die **GRATIS** te downloaden zijn.

<http://www.idesetautres.be/upload/KERLINGALAND%20ABRAHAM%20HANS%20INHOUDSOPGAVES%20TABLE%20MATIERES%20HOOFDSTUKKEN%20CHAPITRES%2001-25%20REGISTER%20INDEX%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%20BGOORDEN.pdf>

Abraham **HANS** ; ***A travers la Belgique*** ; Anvers, Lode Opdebeek ; s. d. : 1911 ? ; 3 tomes en 1 volume : 95 + 102 + 151 pages (titre originel : ***Op reis door België***).

TABLE DES MATIERES de ***A travers la Belgique*** d'Abraham **HANS** + **index des illustrations** avec liens **INTERNET** vers les 60 chapitres, qui peuvent être téléchargés

GRATUITEMENT :

<http://www.idesetautres.be/upload/A%20TRAVERS%20LA%20BELGIQUE%201-3%20ABRAHAM%20HANS%20TABLE%20MATIERES%20INDEX%20ILLUSTRATIONS%20AVEC%20LIENS%20INTERNET%20BGOORDEN.pdf>